

La cultura è di tutti: partecipa anche tu

... un misterioso custode ci guida in mansarda e, aperta una porta, ci troviamo in una grande stanza che possiamo percorrere tra scaffalature che la rendono simile ad un labirinto...
Ma noi in archivio ci siamo venuti per uno scopo...

La nostra guida ci ha spiegato a cosa servivano alcuni oggetti...

Se l'archivista voleva stupirci, c'è ben riuscito mostrandoci tre vecchi libri...

Le conoscenze custodite nella mente, con un gioco di fantasia, prendono forma... camminando e muovendoci, abbiamo sperimentato i movimenti che poteva compiere il mugnaio...

Il maestro ci ha poi letto brani degli statuti sul mulino e noi ci siamo divertiti a rappresentarli

Diario di lavoro e disegni della classe III, Scuola elementare di Pezzaze, a.s. 1999-2000, insegnante Marco Mazzoldi, archivista Massimo Galeri

[da Io so perché non facevano i mulini a pianta rotonda, Cooperativa ARCA/Comunità montana Valtrompia]

Dall'improvvisazione al metodo Archivi lombardi, educazione al patrimonio e didattica storico-interdisciplinare Seminario di formazione

Il seminario si propone quale ideale prosecuzione del convegno *Troppe storie in archivio?* (Milano, Archivio di Stato, 16 aprile 2010). Intende stimolare una prosecuzione del confronto tra insegnanti, archivisti e altre figure di mediatori coinvolti nell'organizzazione di attività didattiche negli archivi, per uscire dall'isolamento dei casi singoli, e riflettere sul loro ruolo nei percorsi di apprendimento, sulla forza e sulle criticità di queste esperienze.

Gli interventi cercheranno di definire modelli, non rigidi, di buone pratiche sulla base di alcune variabili che possono immaginarsi come una griglia entro cui disporre i progetti.

Il colloquio è finalizzato ad evitare le soluzioni rigide ed i prodotti didattici preconfezionati che lasciano allo studente e all'insegnante un ruolo meramente ricettivo, senza attinenza con il lavoro nelle classi e con lo sviluppo delle capacità critiche.

I contributi di coloro che parteciperanno, da relatori o nel pubblico, potranno costituire un punto di partenza per "tavoli" più ristretti, definiti per aree disciplinari o cicli scolastici, che in una successiva occasione saranno impegnati nella stesura di modelli calibrati sulle specifiche realtà scolastiche.

Rivolto al personale delle scuole di ogni ordine e grado (educazione degli adulti compresa), il Seminario è promosso - in collaborazione con altri soggetti - da IRIS (Insegnamento e ricerca interdisciplinare di storia), socia di Clio '92, soggetto qualificato per l'aggiornamento in base al DM 177/2000, e quindi dispone dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per il personale di ogni ordine e grado di scuola, ai sensi della Direttiva n. 90/2003, dell'art. 453 del DLgs 297/1994 e dell'art. 67 del CCNL 29.11.2007.

La partecipazione è gratuita. Al termine del Seminario a ogni partecipante che ne faccia richiesta verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Milano, Palazzo Litta, Sala Azzurra – Corso Magenta 24

Lunedì 11 aprile 2011, h. 9,30 - 17,30

Dall'improvvisazione al metodo
Archivi lombardi, educazione al patrimonio
e didattica storico-interdisciplinare
Seminario di formazione

9.30 Presentazione

Maurizio Savoja (Soprintendente archivistico per la Lombardia)

Roberto Grassi (Regione Lombardia)

Maria Teresa Sillano (ANAI Lombardia)

10.00 *Coordinate metodologiche dell'educazione al patrimonio e della didattica degli archivi*

Ivo Mattozzi, presidente di Clio '92, Università di Bologna
Archivi, didattica, educazione al patrimonio culturale

Maurizio Gusso, presidente di IRIS; membro dei Comitati scientifici dell'Officina dello storico e della Rete lombarda ELLIS

Educazione al patrimonio e didattica degli archivi fra specificità disciplinari e interdisciplinarietà

Roberta Madoi, coordinatrice dei laboratori didattici dell'Azienda di Servizi alla Persona "Golgi-Redaelli", e del Museo Martinitt e Stelline di Milano

Le variabili dei progetti didattici in archivio per una modellizzazione

Ruoli e sinergie

Lorenza Fumagalli, archivista, Comune di Bormio (SO)

Difficoltà di mediazione tra scuola ed enti locali e nascita del ruolo 'aggiunto' dell'archivista

Paolo Ermano, insegnante, Liceo scientifico statale "B. Russell", Garbagnate (MI)

I ruoli degli insegnanti e degli studenti

13.00 Pausa pranzo

14.00 *Casi di studio e prospettive interdisciplinari*

Moderata: **Francesco Cattaneo**

Archivi ed educazione al territorio

Massimo Galeri, archivista, Comunità montana Valle Trompia (BS)

Marco Mazzoldi, già insegnante, Scuola elementare, Pezzaze (BS)

Carola Sala, insegnante, Istituto Comprensivo di Brivio. Scuola secondaria di I grado di Airuno (LC)

Flores Reggiani, responsabile scientifico dell'Archivio storico del Settore Politiche sociali della Provincia di Milano

Archivi ed educazione linguistica

Isora Bertoni, insegnante, Istituto comprensivo "Luisa Levi". Scuola elementare "Pomponazzo", Mantova

Sandra Marelli, insegnante, Istituto comprensivo "Luisa Levi". Scuola media "L.B. Alberti", Mantova

Anna Maria Andreussi, insegnante, Istituto comprensivo "Luisa Levi". Scuola media "L.B. Alberti", Mantova

Annamaria Mortari, archivista, Archivio comunale di Mantova

Archivi e competenze tecniche

Sergio Beato, insegnante, Collegio arcivescovile di Saronno (VA)

Maria Coppolino, insegnante, Istituto tecnico commerciale "Gino Zappa", Saronno (VA)

Archivi ed educazione alla cittadinanza

Laura Coci, insegnante, Liceo statale "Maffeo Vegio", Lodi